



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
UNIDADE ACADÊMICA DE SERRA TALHADA
PROGRAMA PÓS-GRADUAÇÃO EM PRODUÇÃO VEGETAL

PLANO DE ENSINO

I – IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Programa de Pós-Graduação em Produção Vegetal

MODALIDADE: Presencial

DISCIPLINA: CULTURAS AGRÍCOLAS POTENCIAIS PARA O SEMIÁRIDO (PPP7318)

TIPO: () OBRIGATÓRIA (X) OPTATIVA

PRÉ-REQUISITO: NÃO POSSUI

DEPARTAMENTO: NÃO POSSUI

PROFESSOR RESPONSÁVEL: AURÉLIO PAES BARROS JÚNIOR

ANO: 2014

SEMESTRE LETIVO: () Primeiro (X) Segundo

TOTAL DE CRÉDITOS: 04

CARGA HORÁRIA: 60 h.

TOTAL DE AULAS (h/a): 60

II - EMENTA (Sinopse do Conteúdo)

Origem, importância econômica mundial, nacional e regional. Características botânicas. Ecofisiologia, nutrição e adubação, plantio, práticas culturais, pragas e doenças, colheita, beneficiamento e comercialização das culturas potenciais ao semiárido: mandioca, milho, feijão caupi, arroz, sorgo, amendoim, mamona, algodão e girassol.

III - OBJETIVOS DA DISCIPLINA

GERAL:

Estudo teórico e prático das culturas mandioca, milho, feijão caupi, arroz, sorgo, amendoim, mamona, algodão e girassol. Envolvendo aspectos de origem e importância econômica e social, no âmbito mundial, nacional e regional, características botânicas, ecofisiologia, nutrição e adubação, plantio, práticas culturais, pragas e doenças, colheita, beneficiamento e comercialização.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
UNIDADE ACADÊMICA DE SERRA TALHADA
PROGRAMA PÓS-GRADUAÇÃO EM PRODUÇÃO VEGETAL

ESPECÍFICOS:

- Dar enfoque da importância econômica das culturas da mandioca, milho, feijão caupi, arroz, sorgo, amendoim, mamona, algodão e girassol;
- Caracterizar os aspectos morfológicos mais relevantes das culturas mencionadas;
- Enfocar as condições climáticas propícias para o desenvolvimento das culturas;
- Relacionar os tipos de solos propício para cada cultura;
- Estabelecer os tratamentos culturais, bem como as épocas adequadas para o procedimento das mesmas, enfocando com detalhes os controles fitossanitários mais comuns às culturas em evidência;
- Definir aspectos importantes como época de colheita, secagem e armazenamento da produção, bem como enfoques relacionados a embalagem e comercialização.

IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. A cultura da mandioca

- Origem, difusão, importância socioeconômica;
- Sistemática e morfologia das espécies;
- Ciclo das culturas e fases de desenvolvimento;
- Ecofisiologia das culturas, clima e solo e exigências nutricionais;
- Cultivares;
- Fluxograma de manejo, escolha da área, preparo do solo, adubação e plantio, tratamentos culturais, colheita e beneficiamento;
- Conservação.

2. A cultura do milho

- Origem, difusão, importância socioeconômica;
- Sistemática e morfologia das espécies;
- Ciclo das culturas e fases de desenvolvimento;
- Ecofisiologia das culturas, clima e solo e exigências nutricionais;
- Cultivares;
- Fluxograma de manejo, escolha da área, preparo do solo, adubação e plantio, tratamentos culturais, colheita e beneficiamento;
- Conservação.

3. A cultura do feijão caupi

- Origem, difusão, importância socioeconômica;
- Sistemática e morfologia das espécies;
- Ciclo das culturas e fases de desenvolvimento;
- Ecofisiologia das culturas, clima e solo e exigências nutricionais;
- Cultivares;
- Fluxograma de manejo, escolha da área, preparo do solo, adubação e plantio, tratamentos culturais,



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
UNIDADE ACADÊMICA DE SERRA TALHADA
PROGRAMA PÓS-GRADUAÇÃO EM PRODUÇÃO VEGETAL

colheita e beneficiamento;

- Conservação.

4. A cultura do arroz

- Origem, difusão, importância socioeconômica;
- Sistemática e morfologia das espécies;
- Ciclo das culturas e fases de desenvolvimento;
- Ecofisiologia das culturas, clima e solo e exigências nutricionais;
- Cultivares;
- Fluxograma de manejo, escolha da área, preparo do solo, adubação e plantio, tratos culturais, colheita e beneficiamento;
- Conservação.

5. A cultura do sorgo

- Origem, difusão, importância socioeconômica;
- Sistemática e morfologia das espécies;
- Ciclo das culturas e fases de desenvolvimento;
- Ecofisiologia das culturas, clima e solo e exigências nutricionais;
- Cultivares;
- Fluxograma de manejo, escolha da área, preparo do solo, adubação e plantio, tratos culturais, colheita e beneficiamento;
- Conservação.

6. A cultura do amendoim

- Origem, difusão, importância socioeconômica;
- Sistemática e morfologia das espécies;
- Ciclo das culturas e fases de desenvolvimento;
- Ecofisiologia das culturas, clima e solo e exigências nutricionais;
- Cultivares;
- Fluxograma de manejo, escolha da área, preparo do solo, adubação e plantio, tratos culturais, colheita e beneficiamento;
- Conservação.

7. A cultura da mamona

- Origem, difusão, importância socioeconômica;
- Sistemática e morfologia das espécies;
- Ciclo das culturas e fases de desenvolvimento;
- Ecofisiologia das culturas, clima e solo e exigências nutricionais;
- Cultivares;
- Fluxograma de manejo, escolha da área, preparo do solo, adubação e plantio, tratos culturais, colheita e beneficiamento;
- Conservação.

8. A cultura do algodão

- Origem, difusão, importância socioeconômica;
- Sistemática e morfologia das espécies;
- Ciclo das culturas e fases de desenvolvimento;



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
UNIDADE ACADÊMICA DE SERRA TALHADA
PROGRAMA PÓS-GRADUAÇÃO EM PRODUÇÃO VEGETAL

- Ecofisiologia das culturas, clima e solo e exigências nutricionais;
- Cultivares;
- Fluxograma de manejo, escolha da área, preparo do solo, adubação e plantio, tratos culturais, colheita e beneficiamento;
- Conservação.

9. A cultura do girassol

- Origem, difusão, importância socioeconômica;
- Sistemática e morfologia das espécies;
- Ciclo das culturas e fases de desenvolvimento;
- Ecofisiologia das culturas, clima e solo e exigências nutricionais;
- Cultivares;
- Fluxograma de manejo, escolha da área, preparo do solo, adubação e plantio, tratos culturais, colheita e beneficiamento;
- Conservação.

V – MÉTODOS DIDÁTICOS DE ENSINO

- (X) Aula Expositiva
- (X) Seminário
- (X) Leitura Dirigida
- (X) Demonstração (prática realizada pelo professor)
- () Laboratório (prática realizada pelo aluno)
- () Trabalho de Campo
- () Execução de Pesquisa
- () Outros. Especificar: **“Fórum de debate em site específico para disciplina”**

VI - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Verificação escrita com o conteúdo ministrado;
- Apresentação de revisões de literatura sobre temas discutidos em aula;
- Apresentação de seminários com temas relevantes sobre as culturas em foco;

A nota final do aluno será a média ponderada das avaliações.

VII – BIBLIOGRAFIA

BÁSICA (3)



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
UNIDADE ACADÊMICA DE SERRA TALHADA
PROGRAMA PÓS-GRADUAÇÃO EM PRODUÇÃO VEGETAL

1. EMBRAPA. **Aspectos Socioeconômicos e Agronômicos da Mandioca**. Editora: Embrapa. 2006. 817 p.
2. BELTRÃO, N.E.M.; AZEVEDO, D.M.P. **O agronegócio do algodão no Brasil**. Volume 1 e 2. Brasília: Embrapa, 2008. 1309p.
3. FREIRE FILHO, F.R.; LIMA, J.A. A.; RIBEIRO, V.Q. **Feijão-caupi: avanços tecnológicos**. Brasília: EMBRAPA, 2005. 517 p.
4. VIEIRA, C.; PAULA JÚNIOR, T. J.; BORÉM, A. **101 culturas**. Viçosa: UFV, 2006. 800 p.

COMPLEMENTAR

1. AZEVEDO, D. M. P. de; LIMA, E. F. **O agronegócio da mamona no Brasil**. Embrapa Algodão (Campina Grande, PB). Brasília: Embrapa Informação Tecnológica, 2001. 350p.
2. BELTRÃO, N. E. M.; OLIVEIRA, M. I. P. **Ecofisiologia das culturas de algodão, amendoim, gergelim, mamona, pinhão-manso e sisal**. Brasília: EMBRAPA, 2011. 322p.
3. FANCELLI, A.; DOURADO NETO, D. **Produção de milho**. Guaíba: Agropecuária, 2000. 385p.
4. FORNASIERI FILHO, D. **Manual da cultura do arroz**. Jaboticabal: FUNEP, 2006. 589 p.
5. FORNASIERI FILHO, D. **Manual da cultura do milho**. Jaboticabal: FUNEP, 2007. 589 p.
6. FORNASIERI FILHO, D. **Manual da cultura do sorgo**. Jaboticabal: FUNEP, 2009. 300 p.
7. HENNING, A. A. **Girassol no Brasil**. Editora: Embrapa. 2005. 613 p.
8. RESENDE, M.; ALBUQUERQUE, P. E. P.; COUTO, L. C. **A cultura do milho irrigado**. Brasília: EMBRAPA, 2003. 317 p.
9. SANTOS, R. C. **O agronegócio do amendoim no Brasil**. Campina Grande: Embrapa Algodão, 2005.
10. TASSO JÚNIOR, L. C.; MARQUES, M. O.; NOGUEIRA, G. de A. **A cultura do amendoim**. Jaboticabal (SP): Fundação de Apoio a Pesquisa, Ensino e Extensão - FUNEP, 2004. 218p.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
UNIDADE ACADÊMICA DE SERRA TALHADA
PROGRAMA PÓS-GRADUAÇÃO EM PRODUÇÃO VEGETAL

11. VIEIRA, R. F.; VIEIRA, C.; VIEIRA, R. F. **Leguminosas graníferas**. Viçosa: UFV, 2001.
206p.

PERIÓDICOS

1. Planta Daninha;
2. Acta Horticulturae;
3. HortScience;
4. Horticultural Science;
5. Pesquisa Agropecuária Brasileira;
6. Ciência Rural; Revista Ceres.

VIII – DATA E ASSINATURA

(X) Afirmo que sou responsável pelas informações dispostas no Plano de Ensino e que este atende às Resoluções 597/2009 e 622/2010 CEPE/UFRPE bem como ao Projeto Político do Curso.

Serra Talhada, 27 de agosto de 2014

Aurélio Paes Barros Júnior

Prof. Aurélio Paes Barros Júnior
Professor Responsável

Adriano do Nascimento Simões

Prof. Adriano do Nascimento Simões
Coordenador do Programa